



MEGHÍVÓ

a Nyári Akadémia – Waldorf-tanárok tanévelőkészítő továbbképzésére

Helyszín: Göllner Mária Regionális Waldorf Gimnázium

Időpont: 2024. július 4 – július 8.

Jelentkezési határidő: **2024. április 30.** – kizárólag elektronikus úton!

Figyelem! Csak ebben a tanévben:

a kezdő tanárok számára idén nem szervezünk nyári tábort (képzést), ezért őket is várjuk ezen a képzésen.

Kedves Tanárok, kedves Kollégák!

A szervező Waldorf Ház, valamint a helyszínt biztosító Göllner Mária Regionális Waldorf Gimnázium nevében szeretettel meghívunk Benneteket újraakkreditált, immáron **36 órás akkreditált pedagógus továbbképzésünkre**, mely sokak kívánságára ismét a régi nevét viseli, kiegészítve az elmúlt 5 évben viselt elnevezéssel. Az órarend időbeosztását illetően számos változtatást eszközöltünk, a remélhetőleg kevésbé fárasztó napok elérése érdekében.

Főbb újdonságaink az elmúlt évekhez képest:

- 36 óra a 35 helyett
- valamivel rövidebb előadások
- 14 művészeti óra a 12 helyett
- reggelente 8:30-kor kezdünk 8:00 helyett
- az első napon 19:15-kor zárunk 20:15 helyett, viszont emiatt korábban is kezdünk (Megnyitó 13:45-kor)
- az első napon is lesz művészeti óra
- csak a módszertani bemutató minősül vizsgának, nem kell „csoportos beszámolót” írni az utolsó órán

Kiket várunk: a Waldorf-iskolák alsó, közép, vagy felső tagozatán tanító kollégákat

Szaktanárok jelentkezéséhez

Kedves **1-8. osztályban** tanító szaktanárok!

A jelentkezési lapon kérjük, jelöljétek meg, hogy a **módszertani** részben melyik **évfolyam** óráin szeretnétek részt venni. Az akkreditáció sajátosságai miatt **csak egy évfolyamot lehet megjelölni**, egy évfolyamcsoportban kell a jelenléti ívet aláírni, vagyis egy továbbképzésen csak egy csoportban lehet részt venni. Érdemes arra az évfolyamra jelentkezni, ahol a legtöbb órátk van, vagy amelyik életkor a legjobban érdekel, a következő évben pedig meg lehet nézni egy másik évfolyamot. A módszertani órák tartalma a tantárgyakat illetően: az adott évfolyamon tanítandó közismereti tárgyak.

Az elmúlt évek tapasztalatai alapján azt látjuk, hogy a megnövekedett tanári létszám miatt sajnos muszáj **elsőbbséget** adnunk az **osztálytanítóknak**.

Kérjük, hogy Ti is jelentkeztek a jelentkezési határidőig. A beérkezett szaktanári jelentkezésekkel a jelentkezési határidő letelte után – jelentkezésük sorrendjében – töltjük fel a csoportokat.

Mindenkit értesíteni fogunk! Megértésüket köszönjük!



Kedves Felsőtagozatos szaktanárok!

A felsőtagozaton a Techné epochával ismerkedhettek meg, melynek bemutatkozó anyagát alább olvashatjátok.

A Szabad Gondolatok Háza Közössége 2014-óta dolgozik Rudolf Steiner és Paul Emberson technikára irányuló kutatásainak megismerésével. A Techné munkamódja ebben a tevékenységben született meg; és máig szellemi közösségünk gondozásában fejlődik tovább. A tantárgy 9.-től 13. évfolyamos fiatalok számára biztosít egyfajta fokozatosságra épülő munkát: az egyes évfolyamok számára kidolgozott feladatokat, azaz fejlődési utat kínál. A Techné egyfajta, a résztvevő tanárok és diákok együttes aktivitásán alapuló kutatómunka és képzés, amely a technikai világgal ismerteti meg a fiatalokat. A Techné módszere nem a tiltás és a veszélyek sulykolása, hanem a szemléltető megismerés. Megfigyelési gyakorlataink alkalmával összevetjük a világban megjelenő külső képet az emberben megjelenő belső képpel. Innen indulunk el a jövő technikai felé, megkíséreljük átvilágítani az „agy-gép interface”, az ún. kiterjesztett valóság, a „metaverzum”, a nemrég berobbant „chat-GPT” mibenlétét, valódi természetét – egyszóval a cybervilágot. Hogyan változtatja meg az ember tudatát a cybervilág? Milyen gondolatokból nőtt ki a számítógép, és milyen úton öltött testet a történelem során? Hogyan juthatunk el saját erőnkől ahhoz, hogy egyáltalán megérkezzünk a valódi alternatívára, a morális technika feltételezéséhez? Szeretettel várjuk az érdeklődő tanárokat, akik előadásokon és gyakorlati feladatokon keresztül betekintenek a munkánkba.

Az epocha vezetője: Lichtl Dániel

A művészeti foglalkozások benne foglaltatnak az epochában, nem kell külön művészeti csoportba jelentkeznetek!

A 2024-ES TOVÁBBKÉPZÉS ÁTFOGÓ TÉMÁJA

Jövő – Kép

„...ma az a legfontosabb, hogy ne higgyük azt, hogy csupán egyes külső intézményeket kell átalakítanunk, hanem az eszméinket, a fogalmainkat, az érzéseinket kell megváltoztatnunk....Más fejekre van szükségünk a vállainkon, ha az emberiség jövőjének jótékony módon akarunk elébe menni....De az emberek olyannyira nehezen vehetők erre rá, mert nekik a régi fejek annyira kedvesek, azok a régi fejek, amelyek megszokták, hogy csak azt gondolják, amit már hosszú ideje gondolnak.” (71.o.)

Vajon mi tudunk-e másképp gondolkodni, új fogalmakat beépíteni régi fogalmi rendszerünkbe? Tudjuk-e régi fogalmainkat felülvizsgálni a jövő felé fordítva tekintetünket, meglátva a változásokat? És tudunk-e másképp cselekedni, mint ahogy azt megszoktuk?

„Nem a dolgok nem értése hoz megoldást, hanem a még szunnyadó akaratunk, és a még hiányzó bátorságunk, hogy belelássunk a valóságba. Nyilván, aminek teljesen új hangon kell az emberiséghez szólnia, azt más mondatokban is kell megfogalmazni, mint amihez hozzászórtak az emberek mostanáig.” (31.o.)

100 évvel ezelőtt Rudolf Steiner új fogalmakat, új szavakat adott nekünk. De vajon értjük-e, hisszük-e, éljük-e a szavak mögötti szellemi tudást, tartalmat, iránymutatást?

„Ma már (1919.08.19.!) a gépi tevékenység túltengéséhez érkeztünk el, mert mindannak, amit ma a Földön létrehozunk, egynegyede nem a közvetlen emberi akarat által jön létre, hanem gépi erő útján. Az egynegyede! Ez valami rendkívülit jelent. Azt, hogy az emberi akarat értelmébe veszélybe került itt a Földön.” (46. o.)

És hol vagyunk már ehhez! De akkor mire jó az emberi akarat? És mi lesz ha elveszítjük?

„(az embernek) mindenkor az adott kor feladataira kell ráhangolódnia!” (50.o.)

De mik ezek a feladatok? El tudunk csendesedni, meg tudunk nyugodni annyira, hogy félelmeinket vagy éppen



önvédő mechanizmusainkat félre téve meglássuk az igazságot, a valóságot, az utat, amin járnunk kell?

„A jövő számára az szükséges, hogy az általános műveltségben ne csupán olyan fogalmak uralkodjanak, amelyeket a természettudományból vagy a gazdaságból veszünk, hanem olyan fogalmak terjedjenek el, amelyek alapul szolgálhatnak valami imaginatívnak...El kell jutnunk oda, hogy a jövő társadalmi életében a világot ismét képekben értsük meg.” (62.o.)

Tudunk-e a gyermekekhez valódi képekben beszélni? Megértik-e még a „lelki szemeik” elé rajzolt képeket, vagy a kép-ernyő megakadályozza ezt? Tudjuk-e táplálni a jövőbe vetett bizalmat, megmutatni a teremtett világ felülmúlhatatlan szépségét, kialakítani az emberszeretetet képeinkkel, amit a gyermekeknek adunk nap, mint nap!

„Hogyan állíthatjuk a feje tetejére a világot, kérdezik egyesek, de úgy, hogy közben semmi se változzon meg benne.” (58.o.)

Képesek vagyunk-e megtartani mindazt, ami jó, s megváltoztatni mindazt, ami nem szolgálja az emberiség jövőjét! S ha mi nem is, de vajon tudjuk-e a ránk bízott gyermekeket úgy segíteni, hogy ők képesek legyenek változást elérni! Az lesz a jövő, amit a jelenben létrehozunk!

„...a nevelés feladatát nem szabad abszolút értelemben felfognunk, hanem úgy, hogy azt az emberi kultúra jelenének és közeli jövőjének szükségletei megkívánják.” (146.o.)

Ma kötelező feltenni a kérdéseinket, s keresnünk kell rájuk a válaszokat! Mind abból a szellemi forrásból merítve, ami az antropozófia által a rendelkezésünkre áll! Ha együtt keressük, talán könnyebb lesz!

2024-ben, Kedves Tanártársaim, erre teszünk kísérletet július elején!

Várunk Benneteket szeretettel a közös munkára, gondolkodásra!

Kormos Judit
szakmai felelős

valamint sok-sok társam,
akik a szervezésben és a csoportok
szellemi és művészeti vezetésében dolgoznak

Idézetek: Rudolf Steiner – A nevelés, mint társadalmi kérdés GA 296

AJÁNLOTT IRODALOM A KÉPZÉSRE VALÓ FELKÉSZÜLÉSHEZ

Rudolf Steiner: A nevelés mint társadalmi kérdés (GA 296) – 1-3. fejezet (avagy mind a 6 előadás)
<https://antropozofia.hu/ga296/>



A TOVÁBBKÉPZÉS ELŐADÓI

Silye Imre, Takáts Péter, Mesterházy Mária – az előadások témái a képzés Átfogó témájához illeszkednek

AZ ÉVFOLYAMONKÉNTI MÓDSZERTANI ÓRÁK ÉVFOLYAMFELELŐSEI

1. évfolyam	Kormos Judit (Kékvölgy Waldorf Iskola – Pilisszentlászló) *Guti Adrienn (Kispesti Waldorf Iskola)
2. évfolyam	Pékné Pintér Krisztina – Waldorf-pedagógus
3. évfolyam	Somorjai Miklós (Pesthidegkúti Waldorf Iskola) *Kormos Judit (Kékvölgy Waldorf Iskola – Pilisszentlászló)
4. évfolyam	Sümeghyéné Buús Andrea (Perintparti Szó-fogadó Waldorf Iskola – Szombathely)
5. évfolyam	Kotormán Márta (Napraforgó Waldorf Iskola – Debrecen)
6. évfolyam	Nemerey Péter (Mandulafa Waldorf Iskola – Pécs)
7. évfolyam	Szombauer István (Óbudai Waldorf Iskola)
8. évfolyam	Szentmártony Yvonne (Pesthidegkúti Waldorf Iskola) *Tallós Péter (Kékvölgy Waldorf Iskola – Pilisszentlászló)
felsősf. csoport	Lichtl Dániel – az epocha vezetője (Szabad Waldorf Gimnázium – Budapest)

*A kassai konferenciával való időpontütközés miatt a képzés elején az évfolyamfelelős helyett a jelzett kollégák kezdenek a csoportokkal

A MŰVÉSZETI CSOPORTOKAT VEZETŐ OKTATÓK

Minden résztvevő 1 művészeti ágat választhat!

A felsőtagozatosok művészeti órái az epocha részét képezik.

Bothmer-gimnasztika	Tallós Péter (Kékvölgy Waldorf Iskola – Pilisszentlászló)
Euritmia	egyeztetés alatt
Dráma	Héricsz Erika (Szabad Waldorf Gimnázium – Budapest)
Kreatív írás	Kristóf Emőke (Szabad Waldorf Gimnázium – Budapest)
Formarajz	Hegy Csilla (Kispesti Waldorf Iskola)
Festés-rajz	Makovecz Anna (ELTE Bárczi Waldorf-tanárképzés)
Ének-zene	Thurnay Balázs (Göllner M. Regionális Waldorf Gimnázium)
Agyagozás	Tabbal, Martha Pires (Fészek Waldorf Iskola – Solymár)
Táblarajz	Nemerey Péter (Mandulafa Waldorf Iskola – Pécs)



A JELENTKEZÉS FELTÉTELEI

A képzésre a következő végzettséggel lehet jelentkezni: egyetemi és/vagy főiskolai tanító, tanár végzettséggel, vagy „*A magyar Waldorf-iskolák kerettanterve*” szerint a Waldorf-iskolák általános iskolai vagy gimnáziumi tagozatán pedagógus munkakör betöltésére jogosító egyéb végzettséggel.

Fenti végzettséggel nem rendelkező pedagógus az iskola által kitöltött nyilatkozat alapján jelentkezhet. A nyilatkozathoz formanyomtatványt a tanevelokeszito@gmail.com e-mail címen, Kótai Zitától lehet kérni.

A JELENTKEZÉS MÓDJA

A képzésre kitöltött, aláírt Jelentkezési lappal, valamint **pedagógus diplomamásolat** elküldésével jelentkezhetnek, a jelentkezési határidő betartásával. Minden tudnivaló szerepel a Jelentkezési lapon.

A Jelentkezési lap letölthető a www.waldorfhaz.hu honlapról, vagy e-mailben kérhető Kótai Zitától a tanevelokeszito@gmail.com e-mail címen.

Szervezési kérdésekben kapcsolattartó: Kótai Zita, tanevelokeszito@gmail.com Tel.: 20/ 523 4573

A TOVÁBBKÉPZÉS DÍJA

A 2024-es Nyári Akadémia – Waldorf-tanárok tanévelőkészítő továbbképzésének díja: **40.000 Ft**

SZÁLLÁS ÉS ÉTKEZÉS

A szállás és étkezés lehetőségeiről a jelentkezés lezárulta után küldünk kitöltendő nyomtatványt.

A TANÚSÍTVÁNY KIADÁSÁNAK FELTÉTELEI

A tanúsítvány kiadásának feltétele a 36 tanóra **90%-án** való részvétel, valamint a záróértékelés teljesítése.

A képzés július 4-én a regisztrációval (11.30-13.30) kezdődik, július 8-án a módszertani zárással 13.15-kor ér véget.

Szeretettel várjuk jelentkezésüket!

Budapest, 2024. április 2.

a Nyári Akadémia-tanévelőkészítő
szakmai előkészítői és szervezői