

Kedves Tanárok!

AZ IAO (A közép-kelet-európai és más keleti országok Nemzetközi Waldorf-pedagógiai Szövetsége) támogatásával a középtagozat szakmai erősítése témakörben, 2021 nyarán harmadik alkalommal kerül megrendezésre „A középtagozat minősége” című 3 és fél napos nemzetközi továbbképzés Magyarországon. Az idei továbbképzés alcíme:

Hogyan alakul át a matematika és a kémia tanítása a közép-tagozat évfolyamain?

A művészeti és az esztétikai minőség jelentősége a Waldorf-iskola középtagozatán, a matematika és a kémia tanítása során

A középtagozat szakmai elmélyítésére szolgáló továbbképzés, ahogy az elmúlt évben is, a következő pedagógiai célok elérésében szeretne segítséget nyújtani:

- abban, hogy szokásokat és az általános tantárgyi tartalmakat a tanár egyéni, oktatási, nevelési szemléletmóddá tudja formálni;
- a témákat és a módszereket sikerüljön fantáziával áthatni;
- nyíljon lehetőség a fenomenológiai lépések begyakorlására a természettudományos tárgyakban;
- a témák elmélyítő feltárása történjen meg más tárgyak megközelítéséből is;
- nyíljon lehetőség művészeti tartalmak gyakorlására;

Az embertani szempontok, a gyermeki fejlődési szakaszok a tárgyalt témák összefüggésében kerülnek feldolgozásra. Ahogy korábban már röviden hírül adtuk, örömmel tájékoztatjuk az érdeklődőket, hogy

2021. augusztus 5-8.

A közép-tagozat minősége c.

3 és fél napos nemzetközi továbbképzés Magyarországon.

A középtagozat szakmai erősítését szolgáló továbbképzés (Qualität der Mittelstufe) előadásain az általános embertan elmélyítésére, a szakcsoportban a módszertani megújulásra helyezük a hangsúlyt. Ahogy az elmúlt 2 alkalommal a geometria és a földrajz, majd a fizika és a biológia, ebben az évben a matematika, gazdasági ismeretek és a kémia tantárgyak jó lehetőséget nyújtanak a módszertani lépések elmélyítéséhez és gyakorlásához. A reggeli előadásokon, és az azt követő módszertani munkában Claus-Peter Röhvel, az Általános Antropozófiái Társaság Szellemtudományi Főiskola Pedagógiai Szekciójának vezetőjével dolgozhatnak együtt a résztvevők. Az embertani és a módszertani témák három művészeti foglalkozással, várhatóan euritmia, táblarajz, ének-zene egészülnek ki, melyek közül minden résztvevő egyet tud választani.

A továbbképzés helyszíne: Váci Waldorf Iskola

Cím: 2600 Vác, Téglaház út 1620/7 hrsz.

A kétnyelvű (német és magyar) továbbképzésre magyarországi, romániai, csehországi, szlovákiai és más külföldi jelentkezőket is várunk. A továbbképzésen 50- 55 résztvevőt tudunk fogadni.

A továbbképzés részletes ismertetője:

A 6. 7. és 8. osztályban a gyermekek változásának, fejlődési folyamatának lépcsőfokai a nevelőktől évről évre új pedagógiai hangsúlyt követelnek mindegyik osztályfokon.

A korosztályra jellemző, hogy a gyermekek végtagrendszere és csontrendszere közötti kapcsolat egyre szorosabb lesz. Ez a tanulási folyamathoz való új hozzáállást is eredményez.

A 6. osztályban azt kérdezik: „Miért van ez így?”. A magyarázatok és az ok-okozati összefüggések érdeklik őket, és ezáltal új lépésekre nyílik lehetőség a tanítás során. A matematikában az egyenes és fordított arányosság, az arányszámítás, a százalékszámítás és kamatszámítás pontos áttekintést, a tanártól pedig világos módszertani lépéseket követel. Ebben az időszakban nagy segítséget nyújt a tanulóknak, ha a számolás pontossága összekapcsolódik művészeti tevékenységgel és művészeti-esztétikus összefüggésekbe kerülhet.

A gyerekek fizikai fejlődésében megmutatkozó csontosodás, feszesség egy másik összefüggésben is megmutatkozik: meglepően érdeklődővé, nyitottakká válnak a táblázatok világos egyszerűségére, áttekinthetőségére, szépségére, a számtani sorozatokra, a hatványozásra éppúgy, mint a fekete-fehér rajzok kontrasztjának pontosságára, és a köztük megjelenő szürke árnyalatok ábrázolására.

A 7. osztályban érezhetően az asztráltestük egyre szabadabbá válik, mely ahhoz vezet, hogy újat szeretnének és képesek felfedezni a világban és önmagukban. A még belső bizonytalanságokkal teli lelki állapotuk, szembenállásuk a valósággal tükröződik a negatív számokkal való találkozásban is. Az egyenletek, a kamatos kamatszámítás (például a bankszámlavezetés) mind arra szolgálnak, hogy segítsék a korosztály kibontakozó képességeit.

A diákoknak nagy szükségük van arra, hogy tisztán, gondolati módon számoljanak, ugyanakkor szeretnék a belső letisztultságot külső formában megjeleníteni. Éppen ebben a korban ébred fel egy új képességük, a számok törvényei és az esztétika közötti összefüggések felismerésére.

A kémiában tett első felfedező lépéseknél mély kapcsolat tárulhat fel a kémiai folyamatok és a jelenségek szépsége között. Ha jól sikerül a kísérleteket elvégezni, és például az égés vizsgálatakor a tűz erős képeit belső élménnyé válva lefestik, vagy a savas és a lúgos hatás vizsgálatakor fellépő színek árnyalatait szépen, kifejező rajzokkal tudják ábrázolni a füzetbe, vagy akár a mész körforgását megértve jellemző rajzokat készítenek, akkor az átéltek elmélyülnek és egy életre szólóan megalapozhatják az igazság iránti érzéküket.

A 8. osztályban még izgalmasabb, az új gondolkodási képességek és az egyéni művészi alkotás között létrejövő feszültség. Ez érvényes a matematikára is, mikor is megismerik az algebra törvényeit és egyenleteket, egyenletrendszereket oldanak meg. Azután egyéni fantáziájukból saját, további feladatokat találnak ki. Miközben néhány diáknál a füzetmunka szépsége elvész, mások hirtelen új művészeti-esztétikai igényüket fedezik fel és gyakorolják.

Az élelmiszerek kémiája epocha is követeli mindkét oldalt: egyéni kísérletek során megismerik az alapanyagokat, a fehérjét, a zsírokat és a szénhidrátokat. Erős szükségét érzik a világ új

összefüggéseinek megismerésére és ez lehetővé teszi, hogy pl. a szappankészítés vagy a cukorgyári üzemlátogatás fontos élményekké váljanak.

Ha a kísérletezést, a kérdéseket és a kutatást sikerül összekapcsolni a füzetmunkában az egyéni, önálló esztétikus megjelenítéssel, akkor az jelentősen elmélyíti a tanulást. Úgy írja le ezt Rudolf Steiner a pedagógiai ifjúsági kurzusban, hogy a szépség az igazság tolmácsa.

A továbbképzésen összefoglalást, pedagógiai tájékozódást, módszertani ismereteket nyújtunk a 6. 7. osztályos matematika, gazdasági ismeretek, a 7. osztályos kémia tananyagáról, az órákon történő tevékenységek közül választva néhány példa bemutatásán keresztül a különböző osztályfokok jellegzetességei bontakoznak ki.

A módszertani lépéseket a kiselőadásokkal és feladatokkal gyakoroljuk majd, és kötetlen beszélgetés formájában tapasztalatcserére is sor kerül az esti órákban.

Az előadásokat és a módszertani foglalkozásokat **Claus-Peter Röh** vezeti.

A továbbképzést a művészeti foglalkozások teszik teljessé.

- **euritmia: Czakó Anikó**
- **ének-zene: Boromissza Dóra**
- **táblarajz: Sam Betts**

A Waldorf Ház biztosítja a továbbképzés háttérét. **A program (órarend) a mellékletben és a Waldorf Ház honlapján található. Jelentkezés az alábbi linken érhető el:**

<https://forms.gle/tdFmrRipnZdw1e9M8>

A jelentkezési határidő: 2021. június 15. kedd éjfélig

A továbbképzés díja: 25.000 Ft

Szeretettel várunk minden osztálytanítót, különösen azokat, akik a középtagozat tanítása előtt állnak, illetve éppen benne vannak, természetesen a szaktanárokat, az érdeklődő felsős tanárokat, és a képzések tanárait is erre a közös munkára! Akik most kezdik a Waldorf tanári munkájukat, illetve a képzésüket, azoknak idén nyáron más lehetőséget kínál a Waldorf-Ház.

Budapest, 2021. május 12.

Mezei Katalin

szakmai felelős